

REGULAMIN KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO

pod nazwą „The joy of Erasmus”

1. Organizator i czas trwania Konkursu.

- 1.1. Organizatorem konkursu fotograficznego pod nazwą „The Joy of Erasmus ” („Konkurs”) oraz fundatorem nagród jest Politechnika Rzeszowska im. Ignacego Łukasiewicza w Rzeszowie, al. Powstańców Warszawy 12, 35-959 Rzeszów, zwana dalej "Organizatorem".
- 1.2. Konkurs odbywa się pod patronatem Rektora Politechniki Rzeszowskiej.
- 1.3. Konkurs jest prowadzony zgodnie z postanowieniami niniejszego regulaminu ("Regulamin").
- 1.4. Treść niniejszego Regulaminu dostępna jest w Dziale Współpracy Międzynarodowej Politechniki Rzeszowskiej, budynek V, al. Powstańców Warszawy 12, p. V-214 oraz na stronie internetowej: <https://dwm.prz.edu.pl/>.

2. Warunki uczestnictwa w Konkursie i zasady Konkursu

- 2.1. Ideą Konkursu jest popularyzacja programu Erasmus oraz upowszechnianie rezultatów projektów realizowanych w ramach programu Erasmus, to jest Erasmus Days 2020, #ErasmusDays oraz #ErasmusDaysPoland.
- 2.2. Uczestnikami Konkursu mogą być pełnoletni studenci i absolwenci Politechniki Rzeszowskiej, zarówno z Polski jak i zagranicy, będący beneficjentami programu Erasmus.
- 2.3. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora i osoby zasiadające w jury dokonującego oceny prac konkursowych, jak również najbliżsi członków jury.
- 2.4. Celem uczestnictwa w Konkursie uczestnicy przedkładają Organizatorowi prace fotograficzne, zgodnie z wytycznymi niniejszego Regulaminu, których tematem jest pobyt na studiach lub praktyce w ramach programu wymiany akademickiej Erasmus, pokazujący radość z poznawania świata, odmiennych kultur i zwyczajów.
- 2.5. Każdy uczestnik może przedłożyć nie więcej niż 4 prace fotograficzne, to jest fotografie w formacie JPG, format 2:3, rekomendowany rozmiar: 2300x3500 pikseli, rozdzielczość 300dpi.
- 2.6. Technika wykonania zdjęć jest dowolna, przy czym fotografie powstałe w rezultacie wyraźnej ingerencji graficznej będą odrzucane. Do Konkursu dopuszcza się wyłącznie zdjęcia będące efektem jednokrotnej ekspozycji. Fotomontaże i wielokrotna ekspozycja będą dyskwalifikowane. Dopuszcza się standardową obróbkę cyfrową zdjęć – kontrast, jasność, balans bieli, nasycenie kolorów, wyostrenie oraz konwersję zdjęć kolorowych do czarno-białych lub sepii, nakładanie kolorowych filtrów itp.
- 2.7. Prace konkursowe nie mogą posiadać żadnych napisów identyfikujących autora, znaków wodnych, inicjałów itp.
- 2.8. Prace konkursowe wraz ze skanem wypełnionego i podpisanego Formularza Zgłoszeniowego (którego wzór stanowi załącznik do niniejszego Regulaminu) należy nadsyłać począwszy od 10 września do dnia 9 października 2020 r., do godziny 10.00:
 - 2.8.1. w formie wiadomości e-mail przesłanej na adres: monikas@prz.edu.pl, przy czym wiadomość lub załączniki do wiadomości powinny zostać zabezpieczone hasłem, a samo hasło winno zostać przekazane do Działu Współpracy Międzynarodowej innym dostępnym kanałem komunikacji (telefonicznie, Messenger PRZ International Dept),
 - 2.8.2. na nośniku elektronicznym (płyta CD) na adres Organizatora (patrz: punkt 1.1. Regulaminu) z dopiskiem „Dział Współpracy Międzynarodowej – Konkurs”.
- 2.9. Nazwy plików konkursowych należy tworzyć według schematu: nazwisko autora, pierwsza litera imienia autora, kolejny numer zdjęcia, miejsce wyjazdu, rok akademicki, w którym odbył się wyjazd (przykład dla zdjęcia nr 1 autorstwa Jana Kowalskiego, którego wyjazd do Madrytu odbył się w roku akademickim 2018/2019: Kowalski_J_1_Madryt_2018_2019).

- 2.10. Nadesłanie prac konkursowych oznacza akceptację przez uczestnika warunków Konkursu, wyrażonych w niniejszym Regulaminie.
- 2.11. Udział w Konkursie jest bezpłatny.
- 2.12. Prace konkursowe muszą być wykonane przez uczestnika oraz mieć charakter autorski.
- 2.13. Przystępując do Konkursu uczestnik potwierdza, że przysługują mu prawa autorskie do fotografii.
- 2.14. Przystępując do Konkursu uczestnik wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystywanie przez Organizatora nadesłanych fotografii w celach promujących program Erasmus, Organizatora jako partnera programu Erasmus oraz Konkurs. Zgoda dotyczy publikacji nadesłanych prac konkursowych w Internecie oraz w dowolnej przestrzeni wystawienniczej, w mediach, w materiałach drukowanych i cyfrowych, we wszystkich materiałach reklamowych i informacyjnych publikowanych przez Organizatora w dowolnej formie. Zgoda jest udzielona nieodpłatnie, ma charakter nieodwołalny i nie jest ograniczona terminem.
- 2.15. Nadesłanie fotografii na Konkurs jest równoznaczne z zapewnieniem udzielonym Organizatorowi Konkursu, iż utwór nie narusza praw osób trzecich, a w szczególności rozpowszechnienie utworu nie będzie prowadziło do naruszenia prawa do ochrony wizerunku osób przedstawianych na fotografii albowiem utwór spełnia wymogi określone w artykule 81 ustawy o ochronie praw autorskich i prawach pokrewnych (Rozpowszechnianie wizerunku wymaga zezwolenia osoby na nim przedstawionej. W braku wyraźnego zastrzeżenia zezwolenie nie jest wymagane, jeżeli osoba ta otrzymała umówioną zapłatę za pozowanie. Zezwolenia nie wymaga rozpowszechnianie wizerunku: osoby powszechnie znanej, jeżeli wizerunek wykonano w związku z pełnieniem przez nią funkcji publicznych, w szczególności politycznych, społecznych lub zawodowych lub osoby stanowiącej jedynie szczegół całości takiej, jak zgromadzenie, krajobraz, publiczna impreza).
- 2.16. W przypadku wystąpienia przeciwko Organizatorowi z roszczeniami w związku z naruszeniem w wyniku publikacji utworów konkursowych praw osób trzecich, Organizatorowi przysługuje roszczenie regresowe w stosunku do uczestnika Konkursu, który nadesłał prace nie spełniające wymogów określonych powyżej.
- 2.17. Organizator Konkursu odrzuca prace konkursowe niezgodne z Regulaminem oraz odbiegające od tematu Konkursu, jak również prace nadesłane bez uzupełnionego Formularza Zgłoszeniowego.
- 2.18. Prace konkursowe oceniać będzie jury w pięcioosobowym składzie: trzech pracowników Działu Współpracy Międzynarodowej i jednego studenta wskazanych przez Prorektora ds. Studenckich Politechniki Rzeszowskiej, oraz fotografa Politechniki Rzeszowskiej.
- 2.19. Przy ocenie prac konkursowych będą brane pod uwagę następujące kryteria: a/ oryginalność i pomysłowość, b/ wartość merytoryczna, c/ estetyka wykonania, d/ zgodność tematyczna.
- 2.20. Z nadesłanych prac jury dokona wyboru 6 fotografii: 3 prace konkursowe uczestników z Polski i 3 prace konkursowe uczestników z zagranicy.

3. Nagrody

3.1. Jury przyzna w konkursie odrębne nagrody dla uczestników z Polski i z zagranicy.

3.1.1. I nagroda: dyplom oraz Kamera GO PRO, o wartości ok. 1000 PLN

3.1.2. II nagroda: dyplom oraz głośnik bezprzewodowy JBL, o wartości ok. 400 PLN

3.1.3. III nagroda: dyplom oraz bezprzewodowe słuchawki JBL, o wartości ok. 300 PLN

Zwycięzcy konkursu zostaną powiadomieni o wygranej mailowo. Lista zwycięzców zostanie ogłoszona na stronie internetowej Działu Współpracy Międzynarodowej: <https://dwm.prz.edu.pl/>.

3.2. Organizator może rozszerzyć pulę nagród i przyznać wyróżnienia pozaregulaminowe.

3.3. Uczestnikowi konkursu może zostać przyznana tylko jedna nagroda.

4. Postanowienia końcowe

4.1. Organizator jest odpowiedzialny za przeprowadzenie Konkursu i jego prawidłowy przebieg.

- 4.2. Organizator Konkursu nie bierze odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenie lub zaginięcie prac (prace uszkodzone nie będą brały udziału w konkursie).
- 4.3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany postanowień niniejszego Regulaminu w każdym czasie, jak również do odwołania Konkursu. Informacje o zmianach zamieszczone zostaną na stronie internetowej dwm.prz.edu.pl. W przypadku braku zgody uczestnika na wprowadzoną zmianę uczestnik ma prawo zgłosić rezygnację z uczestnictwa, przy czym wystarczające jest przesłanie wiadomości e-mail na adres; monikas@prz.edu.pl.
- 4.4. Regulamin wchodzi w życie z dniem 10 września 2020 roku.
- 4.5. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie znajdą właściwe przepisy prawa polskiego. W przypadku różnic w interpretacji zapisów wersji językowych Regulaminu, rozstrzygające znaczenie ma polska wersja językowa.

5. Ochrona danych osobowych

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (tj. Ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE.L 2016 Nr 119, s. 1), zwanego dalej RODO, informujemy iż:

- 5.1. Administratorem Państwa danych osobowych jest Politechnika Rzeszowska im. Ignacego Łukasiewicza z siedzibą przy al. Powstańców Warszawy 12, 35-959 Rzeszów, nr tel. 17 865 1100, adres e-mail: kancelaria@prz.edu.pl.
- 5.2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych nadzorującego prawidłowość przetwarzania danych osobowych, z którym można skontaktować się pod numerem telefonu +48 17 865 1775 lub pisząc na adres e-mail: iod@prz.edu.pl lub na adres siedziby Administratora, w każdej sprawie dotyczącej przetwarzania Państwa danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem tych danych.
- 5.3. Państwa dane będą przetwarzane w celu:
 - 5.3.1. uczestnictwa w konkursie „The joy of Erasmus” (dalej „Konkurs”) – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a¹ RODO,
 - 5.3.2. w uzasadnionych przypadkach – dochodzenia/obrony praw lub roszczeń, na podstawie art. 6 art.1 lit. f² RODO.
- 5.4. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak niezbędne do realizacji celów, do jakich zostały zebrane. Odmowa ich podania (niewyrażenie zgody na ich przetwarzanie) jest równoznaczna z brakiem możliwości uczestniczenia w Konkursie.
- 5.5. Państwa dane osobowe nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym (z wyjątkiem przypadków przewidzianych przepisami prawa), nie będą przekazywane odbiorcy w państwie trzecim, ani organizacji międzynarodowej.
- 5.6. Administrator może powierzyć przetwarzanie Państwa danych osobowych podmiotom zewnętrznym działającym na zlecenie Administratora, np. podmiotowi świadczącemu usługi IT w zakresie serwisowania i usuwania awarii w systemach informatycznych.
- 5.7. Państwa dane osobowe będą przetwarzane przez okres trwania Konkursu, a następnie będą przechowywane przez Administratora przez okres XX dni/miesiący/lat lub do czasu wycofania zgody stanowiącej podstawę tego przetwarzania. W przypadku dochodzenia/obrony praw lub roszczeń Państwa dane osobowe będą przetwarzane przez czas wskazany w obowiązujących w tym zakresie przepisach prawa. Następnie Państwa dane osobowe będą nieodwracalnie anonimizowane.
- 5.8. W zakresie przewidzianym przepisami prawa (art. 15-21 RODO) przysługuje Państwu prawo żądania dostępu do Państwa danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania oraz prawo do przenoszenia danych, poprzez wysłanie pisemnego wniosku na adres korespondencyjny Administratora, lub na adres poczty elektronicznej monikas@prz.edu.pl.

- 5.9. W przypadku danych osobowych przetwarzanych na podstawie wyrażonej przez Państwa zgody, posiadają Państwo prawo do cofnięcia tej zgody w dowolnym momencie. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody, przed jej wycofaniem (z zastrzeżeniem postanowień przepisów prawa). Wycofania zgody można dokonać poprzez wysłanie pisemnego żądania na adres korespondencyjny Administratora, lub na adres poczty elektronicznej monikas@prz.edu.pl.
- 5.10. Posiadają Państwo prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego (tj. do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych) gdy uznają Państwo, iż przetwarzanie danych osobowych Państwa dotyczących narusza przepisy RODO.
- 5.11. Państwa dane nie będą poddane zautomatyzowanym procesom podejmowania decyzji (w tym profilowaniu).

¹ Art. 6 ust. 1 lit. a RODO: osoba, której dane dotyczą wyraziła zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w jednym lub większej liczbie określonych celów.

² Art. 6 ust. 1 lit. f RODO: przetwarzanie jest niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez administratora lub przez stronę trzecią, z wyjątkiem sytuacji, w których nadrzędny charakter wobec tych interesów mają interesy lub podstawowe prawa i wolności osoby, której dane dotyczą, wymagające ochrony danych osobowych, w szczególności gdy osoba, której dane dotyczą, jest dzieckiem.